

Premiere Barocke Circusträume / ID 319739

Text zum Artikel

30.08.2018

Das Musikfest Erzgebirge präsentiert vom 06.-11. September 2018 "Barocke Circusträume" mit ungewöhnlich-verzaubernden Shows voll atemberaubender Artistik und mitreißender Musik.

Als feines Festival abseits der sächsischen Metropolen begeistert das **Musikfest Erzgebirge** seit 2010 in jährlicher Abwechslung mit den Silbermann-Tagen die Besucher aus Deutschland und zunehmend auch vielen anderen Ländern. Vom 06.-16. September 2018 wird das Festival wieder mit hochkarätigen Konzerten das Erzgebirge erklingen lassen.

Dieses Jahr haben sich die Musikfest-Macher um den Intendanten Hans-Christoph Rademann – selbst gebürtiger Erzgebirger und heute in Stuttgart als Leiter der Internationalen Bachakademie beruflich beheimatet – ein zusätzliches Projekt ausgedacht, um das Musikfest im Erzgebirge einem breiteren Publikum vorzustellen.

Neben 13 Konzerten, die in verschiedenen Städten & Orten des Erzgebirge stattfinden, steht mitten auf dem Marktplatz von Annaberg-Buchholz ein **historisches Zirkuszelt**, in dem elf Vorstellungen "**Barocke Circusträume**" (vom 06. - 11. September) in Erfüllung gehen werden.

Das La Folia Barockorchester und sein Primarius Robin Peter Müller werden die "angesagten Hits" der Barockzeit von Komponisten wie Henry Purcell, Antonio Vivaldi oder Johann Sebastian Bach hernehmen und für den Circus umarrangieren; ganz, wie das vor zweihundertfünfzig Jahren, zur Geburtsstunde des modernen Circus, die Regel wurde.

Die "Circus-Band" des 18. Jahrhunderts waren bunt gemixte Truppen von zehn bis fünfzehn musikalischen Multitalenten. Daran hat sich "La Folia" orientiert und spielt nun auf barocken Blas- und Streichinstrumenten, Cembalo, Theorbe, Harfe und historischen Schlaginstrumenten. Inspiriert von historischen Nummern, erlebt das Publikum dazu Seiltänzer, Akrobaten, Jongleure, Clowns und als ein modernes Element das "Cyr-Rad", ein nach dem Akrobaten Daniel Cyr benannter Stahlreifen. So werden die Shows keine

historischen Aufführungen im engen Sinne, sondern eine Annäherung an die Gefühle, die der frühe Circus bei seinem Publikum, auslöste, ein Hineinfantasieren in das 18. Jahrhundert, eben: "barocke Circusträume"...

Begleitprogramm zum Musikfest Erzgebirge

Sonderausstellung "Unter Engeln" - das begehbare Programmheft im Museum "Manufaktur der Träume" in Annaberg-Buchholz, hier werden Exponate und Hintergründiges zu den Konzerten vorgestellt.

„**Die Annaberger Chorbücher – ein kirchenmusikalischer Schatz aus dem 16. Jahrhundert**“ diese können von allen Museumsbesuchern im Erzgebirgsmuseum in Annaberg-Buchholz bestaunt werden (06.- 16.September 2018).

Konzerteinführungen: Zu ausgewählten Konzerten und Orten bietet das Festivalbüro kostenlose thematische Stadtführungen und Konzerteinführungen an.

Kunsthfest in den Höfen: Auf dem Weg zum Abschlusskonzert des Musikfestes Erzgebirge (am 16.09.2018) können Gäste erstmals einen Kunstmarkt erleben. Ausgewählte Künstler des Erzgebirges stellen in Höfen entlang der Oberen Schloßstraße in Schwarzenberg aktuelle Werke aus.

Das Musikfest Erzgebirge findet vom 6.-16. September 2018 statt. Karten gibts bei Reservix und auf der Webseite des Festivals, www.musikfest-erzgebirge.de.

Kontakt zum Artikel



Pressekontakt
Tourismusverband Erzgebirge e.V.
+49 (0)3733 188 00-88
http://news.erzgebirge-tourismus.de/contact_people/101179
presse@erzgebirge-tourismus.de